

Identificação da disciplina

Título do trabalho

Autor 1: nome, n.º, ano e turma

Autor 2: nome, n.º, ano e turma

Autor 3: nome, n.º, ano e turma

Local, ano civil



Identificação da disciplina

Título do trabalho

Professor/a da disciplina: nome

Autor 1: nome, n.º, ano e turma

Autor 2: nome, n.º, ano e turma

Autor 3: nome, n.º, ano e turma

Local, ano civil

Índice

Introdução -----n.º da pág.

Título 1 ----- n.º da pág.

Subtítulo 1.1 ----- n.º da pág.

Subtítulo 1.2 ----- n.º da pág.

Subtítulo 1.3 ----- n.º da pág.

Título 2 ----- n.º da pág.

Subtítulo 2.1 ----- n.º da pág.

Subtítulo 2.2 ----- n.º da pág.

Título 3 ----- n.º da pág.

Subtítulo 3.1 ----- n.º da pág.

Subtítulo 3.2 ----- n.º da pág.

Título 4 ----- n.º da pág.

Conclusão ----- n.º da pág.

Bibliografia ----- n.º da pág.

I – Livros e artigos consultados ----- n.º da pág.

II – Sítios consultados ----- n.º da pág.

Anexos ----- n.º da pág.

Introdução

Tema a tratar.

Objetivos do trabalho.

Justificação da escolha do tema.

Explicação das etapas da pesquisa.

Título 1

Subtítulo 1.1

Os vários conteúdos devem ser apresentados pela ordem por que foram referidos no índice (títulos e subtítulos).

As fotografias, as imagens e os gráficos devem ser numerados e apresentar legenda.

Se não forem da autoria dos alunos, deve ser feita referência ao documento de onde foram retirados (fonte) e/ou ao nome dos seus autores.

Conclusão

É global, reportando-se a todo o trabalho, e não só a uma parte, devendo integrar os pontos mais importantes, de forma sintética.

Bibliografia

I – Livros E Artigos Consultados

Nome do(s) autor(es), começando pelo apelido. Data. Título. Lugar de Edição: Editora.

Exemplos:

Livro – um autor:

SARAIVA, J. M. (2009). “Rosa Brava”. Alfragide: Oficina do Livro.

Mais do que três autores:

LEITE, C. *et al.* (2001). “Projectos curriculares de escola e turma: conceber, gerir e avaliar”. Porto: Edições Asa.

Revista:

ALVES, J. M. (1992). “Dois modelos de escola: da escola dependente à escola autónoma”. *Correio Pedagógico*, n.º 63.

Enciclopédia:

Autor(es): APELIDO, Nome. Título do verbete. In: **Título do 1.º verbete do volume–Título do último verbete do volume (Nome da Enciclopédia)**, número do volume. Local da edição: Editora. Ano da edição. Página(s).

In é uma palavra latina que significa em.

Os títulos dos verbetes veem-se na lombada do volume

Exemplo:

WYROBISZ, Andrzej. Materiais. In: **Homo-domesticação/Cultura Material (Enciclopédia Einaudi)**, v. 16. Lisboa: Imprensa Nacional/ Casa da Moeda. 1986. 48-80p.

III – Sítios Da Internet Consultados

Se aparece o nome do(s) autor(es):

AUTOR(ES). Título: subtítulo (se houver). Disponível em: <endereço da URL>. Data de acesso.

Exemplo:

ROCHA, C. “Sobre sinais de pontuação”. Disponível em:
<<http://www.ciberduvidas.pt/articles.php?rid=1104>>. 7/11/2012.

Se não aparece o nome do(s) autor(es):

Título: subtítulo (se houver). Disponível em: <endereço da URL>. Data de acesso.

Exemplo: “Classificação Decimal Universal – CDU”. Disponível em:
<www.bib.ualg.pt/bibliotecas/cdu.htm>. 7/11/2012.

ANEXOS

Podem incluir gráficos, fotografias, esquemas, inquéritos e outros. Todos devem ser numerados. Deve ser feito um índice próprio.

ANEXO 1

ANEXO 2