

DEPARTAMENTO CURRICULAR DE LÍNGUAS

CRITÉRIOS E INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO 2017/2018

GR 330 – INGLÊS – ENSINO SECUNDÁRIO

Domínios de Avaliação		Tipo de avaliação	Domínios de Referência	Situação Avaliação	Instrumentos	ação Parcial %	Ponderação Total %
COMPETÊNCIAS <sup>1</sup>	Aprendizagens/ Conhecimentos/ Capacidades	Diagnóstica	<p><b>Compreensão oral</b></p> <p><b>Produção oral</b></p> <p><b>Interação oral</b></p>	<p><b>COMPREENSÃO ORAL, PRODUÇÃO E INTERAÇÃO ORAIS/FUNCIÓNAMENTO DA LÍNGUA E LÉXICO:</b></p> <p>- Exercícios de audição de textos.</p> <p>- Atividades de produção oral individual e/ ou em grupo em contexto de aula (apresentação de leituras, pesquisas efetuadas e de trabalhos de projeto, etc).</p> <p>- Atividades de interação oral.</p> <p>- Momentos de avaliação oral formal. <sup>2</sup></p>	<p>Observação direta</p> <p>Grelha de observação/ Registos</p>	20%	80%
		Formativa	<p><b>Leitura</b></p>	<p><b>COMPREENSÃO E PRODUÇÃO ESCRITAS/FUNCIÓNAMENTO DA LÍNGUA E LÉXICO:</b></p> <p>- Fichas de avaliação intermédia: (leitura, gramática e composições)</p> <p>- Trabalhos individuais/ Trabalhos de grupo ou em pares <sup>3</sup>(trabalhos de pesquisas e trabalhos de projeto desenvolvidos em ambientes físicos e digitais, quando for possível o acesso à <i>internet</i> e caso seja essa a opção da docente).</p> <p><b>Serão levados em consideração o respeito pelo tempo proposto para a realização do trabalho, a produção e estruturação escrita, a capacidade de pesquisa, a criatividade e a originalidade.</b></p>	<p>Grelhas de avaliação dos trabalhos desenvolvidos</p>	20%	
		Sumativa	<p><b>Escrita</b></p>	<p><b>Ficha de avaliação escrita</b></p>		40%	

<sup>1</sup> Áreas de competências constantes no *Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória*.

<sup>2</sup> Serão realizados um máximo de 3 momentos de avaliação formal da oralidade ao longo do ano letivo e um mínimo de dois. A impossibilidade de avaliação formal da oralidade num dos períodos determina que a avaliação da oralidade oral em sala de aula passará a ter uma ponderação de 30% nesse período.

<sup>3</sup> Serão realizados, no mínimo, um trabalho individual e/ou um trabalho de pares/grupo por período. A ponderação destes instrumentos de registo encontra-se especificada nas respetivas grelhas de avaliação que serão anexadas às planificações.

	<p><b>Valores/Atitudes</b></p> <p>-</p>		<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ <b>Comportamento:</b> Cumprimento das regras em sala de aula, sociabilidade, respeito e civismo, tolerância, espírito de colaboração, cooperação e interajuda.</li>   <li>✓ <b>Empenho no trabalho:</b> Interesse e participação nas atividades propostas e/ou de iniciativa própria, perseverança, realização das tarefas/trabalhos.</li>   <li>✓ <b>Responsabilidade:</b> Apresentação do material indispensável para a aula; pontualidade, assiduidade, cumprimento de instruções e prazos, organização, métodos e hábitos de estudo; perseverança e tolerância.</li> </ul>	<p>Observação direta</p> <p>Grelha de observação/Registos</p> <p>Grelhas de avaliação dos trabalhos desenvolvidos</p>	<p><b>5%</b></p> <p><b>10%</b></p> <p><b>5%</b></p>	<p><b>20%</b></p>
--	---	--	---	---	---	-------------------

O Presidente do Conselho Pedagógico,

DEPARTAMENTO CURRICULAR DE LÍNGUAS

CRITÉRIOS E INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO 2017/2018 GR 330 – INGLÊS – ENSINO SECUNDÁRIO

PERFIL DO ALUNO DO ENSINO SECUNDÁRIO

Ponderação	DOMÍNIO COGNITIVO	Ponderação	DOMÍNIO DAS ATITUDES E VALORES
<b>Fraco</b> <b>(0 - 4)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Apresenta dificuldades insuperáveis.</li> <li>- A expressão oral é nula, não compreende o que o professor diz. Não responde a qualquer pergunta, nem verbaliza ideias simples. Tem muito má qualidade de pronúncia.</li> <li>- Não domina o texto adequado ao seu nível, não seleciona qualquer informação nem identifica ideias globais.</li> <li>- Não apresenta de maneira inteligível e com o mínimo de correção qualquer ideia.</li> <li>- Não dispõe de recursos de vocabulário e desconhece estruturas básicas da língua.</li> </ul>	<b>Fraco</b> <b>(0 - 4)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Aluno que evidencia um <b>saber ser</b> reprovável.</li> <li>- Não realiza as atividades propostas e não manifesta qualquer interesse em progredir.</li> <li>- Não é responsável, não revela sentido crítico nem avalia o seu trabalho.</li> <li>- Demonstra indiferença perante o meio em que está inserido.</li> </ul>
<b>Insuf.</b> <b>(5 - 9)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Manifesta dificuldades a nível de compreensão oral e verbaliza com dificuldade ideias simples. - Tem deficiente qualidade de pronúncia.</li> <li>- Tem dificuldade em identificar as ideias globais de um texto e em retirar informação específica. - Não revela aceitável nível de correção formal e tem poucos recursos vocabulares.</li> </ul>	<b>Insuf.</b> <b>(5 - 9)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Aluno que evidencia um <b>saber ser</b> insuficiente.</li> <li>- A sua participação é irregular, nem sempre demonstra interesse pelas atividades e raramente realiza os trabalhos de casa.</li> <li>- Revela pouco sentido crítico e avalia o seu trabalho e o dos outros com alguma dificuldade.</li> </ul>

<b>Suficiente</b> <b>(10 – 13)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Compreende e consegue verbalizar ideias simples, em forma oral e escrita.</li> <li>- Revela aceitável nível de correção embora possua poucos recursos vocabulares.</li> <li>- Tem aceitável qualidade de pronúncia.</li> <li>- Identifica ideias globais em textos, seleciona informação específica, organiza algumas ideias, apesar de não ter grande grau de correção.</li> </ul>	<b>Suficiente</b> <b>(10 – 13)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Aluno que evidencia um <b>saber ser</b> satisfatório.</li> <li>- É atento, executa as suas tarefas, revela alguma responsabilidade e alguma autonomia.</li> <li>- É capaz de avaliar o seu trabalho e o dos outros e demonstra algum espírito crítico.</li> <li>- Esforça-se e interessa-se.</li> </ul>
<b>Bom</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Exprime-se com um adequado nível de fluência e correção.</li> <li>- Tem consciência dos seus erros e procura corrigi-los, preocupando-se com o progresso na aprendizagem da língua.</li> </ul>	<b>Bom</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Aluno que evidencia um <b>saber ser em percurso para o Bom.</b></li> <li>- Participa nas aulas com interesse e oportunidade, realiza os trabalhos de casa atenta e sistematicamente.</li> </ul>

<p><b>(14 – 17)</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Tem boa qualidade de pronúncia.</li> <li>- Revela uma boa compreensão do texto oral e escrito e organiza as suas ideias em respostas concisas, claras e apropriadas.</li> <li>-Tem bons recursos de vocabulário.</li> </ul>	<p><b>(14 – 17)</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- É responsável, revela autonomia e bastante sentido crítico.</li> <li>- Envolve-se no meio e procura dar respostas a situações mais complexas.</li> </ul>
<p><b>Muito Bom</b></p> <p><b>(18)</b></p> <p><b>(19 – 20)</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Compreende integralmente a mensagem de qualquer texto autêntico oral e escrito.</li> <li>- Revela autonomia na sua abordagem dos tópicos e exprime a sua criatividade de forma coerente.</li> <li>-Comunica plenamente com frases corretamente estruturadas e utilizando vocabulário muito variado e apropriado.</li> <li>- Participa nas aulas com fluência e correção formal.</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Domina todas as competências no âmbito das quatro skills, expressando-se com fluência e correção, apresentando uma perspetiva pessoal fundamentada sobre os temas, bem como uma excelente criatividade nos trabalhos.</li> </ul> <p><b><i>A student who thinks, feels and acts like a British.</i></b></p>	<p><b>Muito Bom</b></p> <p><b>(18)</b></p> <p><b>(19 – 20)</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Aluno que evidencia um <b>saber ser em percurso para o Muito Bom.</b></li> <li>- Realiza e dinamiza as atividades propostas.</li> <li>- Revela interesse pela cultura veiculada pela língua.</li> <li>-Evidencia um grande sentido de responsabilidade, espírito crítico e autonomia.</li> <li>- Assume atitudes de liderança e iniciativa.</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Aluno que protagoniza um <b>saber ser em percurso para a Excelência - Menção de Mérito:</b></li> <li>- Participação relevante (95% a 100%);</li> <li>- Criatividade (atitude inovadora);</li> <li>- Dinamismo (atitude proativa);</li> </ul> <p><b>Ser irrepreensível</b> nas suas atitudes e relação com os outros.</p>