

DEPARTAMENTO CURRICULAR: Matemática e Ciências Experimentais
GRUPO DE RECRUTAMENTO: 550
DISCIPLINA: APLICAÇÕES INFORMÁTICAS B
CRITÉRIOS ESPECÍFICOS DE AVALIAÇÃO DO ENSINO SECUNDÁRIO 2023/2024

| DOMÍNIOS / ÁREAS | | APRENDIZAGENS ESSENCIAIS | PONDERAÇÃO PARCIAL % | ÁREAS DE COMPETÊNCIAS DO PERFIL DOS ALUNOS | RECOLHA DE INFORMAÇÃO |
|-----------------------------------|--|--|----------------------|---|---|
| CONHECIMENTOS E CAPACIDADES - 90% | Introdução à Programação | <ul style="list-style-type: none"> Elaborar algoritmos simples através de pseudocódigo, fluxogramas e linguagem natural; Distinguir e identificar linguagens naturais e linguagens formais; Utilizar uma linguagem de programação imperativa codificada para elaborar programas simples, em ambiente de consola; Identificar e utilizar diferentes tipos de dados em programas; Reconhecer diferentes operadores aritméticos, lógicos, relacionais e respetivas regras de prioridade; Desenvolver programas que incluam estruturas de controlo de seleção e estruturas repetitivas com vista à resolução de problemas de baixa complexidade; Executar operações básicas com arrays | 45% | Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, I) Criativo (A, C, D, H) Crítico/Analítico (A, B, C, D, E, I) | Fichas de avaliação Trabalhos de projeto em grupo Apresentação/ Defesa de trabalhos Atividades orientadas na aula Portfólio Digital |
| | Introdução à Multimédia | <ul style="list-style-type: none"> Compreender a importância que as tecnologias multimédia assumem na atualidade; Apreender os fundamentos da interatividade; Conhecer o conceito de multimédia digital; Distinguir imagem bitmap de imagem vetorial e efetuar a respetiva conversão (tracing e rasterização); Realizar operações de manipulação e edição de imagem; Conhecer os principais formatos de ficheiros de som e de vídeo; Captar e editar som de forma a produzir o áudio digital para diferentes suportes multimédia; Conhecer as fases do processo de autoria de vídeo - aquisição, edição e pós-produção; Planear, estruturar e organizar um guião, com narrativa, para criar produtos multimédia; Criar ambientes para animação, seguindo princípios de continuidade e descontinuidade espaço-temporal recorrendo a ferramentas digitais; Planear um projeto multimédia partindo da definição de objetivos, recursos, calendarização e distribuição de tarefas; Produzir conteúdos, proceder à montagem, testar e validar o produto multimédia. | 45% | Indagador/ Investigador (B, C, D, F, H, I) Respeitador da diferença/ do outro (A, B, D, E, F, H) Sistematizador/ organizador (A, B, C, D, F, I) Questionador (A, B, C, D, E, F, I) Comunicador (A, B, D, E, H, I) Autoavaliador (transversal às áreas) | |
| ATITUDES – 10% | Responsabilidade | <ul style="list-style-type: none"> Cumprir os deveres de assiduidade, pontualidade, material escolar e de realização das tarefas; Realizar autonomamente as tarefas que são propostas; Persistir e demonstrar empenho na realização das tarefas, bem como na superação das dificuldades; Respeitar as regras de conduta de respeito pelo outro; Cooperar com os colegas, professores e funcionários; Conservar e manter os espaços escolares limpos bem como preservar os materiais escolares; Participar, aderindo e intervindo nas atividades de sala de aula e do agrupamento. Autoavaliar-se. | 2% | Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F, H, I) Responsável/ autónomo (D, E, F, G) Cuidador de si e do outro (D, E, F, G) | |
| | Autonomia | | 2% | | |
| | Consciência ambiental e social | | 2% | | |
| | Cooperação e partilha | | 2% | | |
| | Valorização das diferentes manifestações culturais | | 2% | | |

| Domínios/ Perfil de Aprendizagens | Níveis de Desempenho - Descritores | | | | |
|---|---|---|--|--|---|
| | Fraco Pontos percentuais [0-49] | Insuficiente Pontos percentuais [50-94] | Suficiente Pontos percentuais [95-134] | Bom Pontos percentuais [135-174] | Muito Bom Pontos percentuais [175-200] |
| CONHECIMENTOS e CAPACIDADES | <p>O aluno não revela qualquer:</p> <p>Capacidade de comunicar de forma pertinente, fundamentada e organizada. Não manifesta pensamento reflexivo, crítico e criativo e não interage com tolerância, empatia e responsabilidade;</p> <p>Trabalho individual e/ou em equipa, com tolerância, empatia e responsabilidade. Não adota uma atitude crítica e refletiva, não usa diferentes meios para comunicar presencialmente e em rede, respeitando o professor e os pares;</p> <p>Capacidade para procurar, selecionar ou aprofundar informação pertinente e ajustada ao problema a resolver e/ou à tarefa ou ao projeto a desenvolver;</p> <p>Capacidade para desenvolver processos conducentes à construção de produtos, de conhecimento e à resolução de problemas, usando recursos digitais diversificados de forma autónoma e responsável;</p> <p>Domínio das capacidades nucleares de compreensão e de expressão nas modalidades escritas, analógicas e digitais;</p> | <p>O aluno revela muitas dificuldades em:</p> <p>Comunicar de forma pertinente, fundamentada e organizada; manifestar pensamento reflexivo, crítico, criativo e interagir com tolerância, empatia e responsabilidade;</p> <p>Trabalhar individualmente e/ou em equipa, com tolerância, empatia e responsabilidade;</p> <p>Adotar uma atitude crítica e refletiva, quase nunca usa diferentes meios para comunicar presencialmente e em rede, respeitando o professor e os pares;</p> <p>Procurar, selecionar ou aprofundar informação pertinente e ajustada ao problema a resolver e/ou à tarefa, projeto a desenvolver;</p> <p>Desenvolver processos conducentes à construção de produtos, de conhecimento e à resolução de problemas, usando recursos digitais diversificados de forma autónoma e responsável;</p> | <p>O aluno revela ainda algumas dificuldades em:</p> <p>Comunicar por vezes de forma pertinente, fundamentada e organizada. Manifesta por vezes pensamento reflexivo, crítico e criativo e interage com tolerância, empatia e responsabilidade;</p> <p>Trabalhar individualmente e/ou em equipa, com tolerância, empatia e responsabilidade adotando uma atitude crítica e refletiva;</p> <p>Usar diferentes meios para comunicar presencialmente e em rede, respeitando o professor e os pares;</p> <p>Procurar, selecionar e aprofundar informação pertinente e ajustada ao problema a resolver e/ou à tarefa, projeto a desenvolver;</p> <p>Desenvolver processos conducentes à construção de produtos, de conhecimento e à resolução de problemas, usando recursos digitais diversificados de forma autónoma e responsável;</p> <p>Dominar capacidades nucleares de compreensão e de expressão nas modalidades escritas, analógicas e digitais;</p> | <p>O aluno revela facilidade em:</p> <p>Comunicar, quase sempre, de forma pertinente, fundamentada e organizada. Manifesta, quase sempre, pensamento reflexivo, crítico e criativo e interage, quase sempre, com tolerância, empatia e responsabilidade;</p> <p>Trabalhar, quase sempre, individualmente e/ou em equipa, com tolerância, empatia e responsabilidade adotando uma atitude crítica e refletiva;</p> <p>Usa diferentes meios para comunicar presencialmente e em rede, respeitando o professor e os pares;</p> <p>Quase sempre procura, selecionar ou aprofundar informação pertinente e ajustada ao problema a resolver e/ou à tarefa, projeto a desenvolver;</p> <p>Desenvolve, quase sempre, processos conducentes à construção de produtos, de conhecimento e à resolução de problemas, usando recursos digitais diversificados de forma autónoma e responsável;</p> | <p>O aluno revela muita facilidade em:</p> <p>Comunicar, sempre, de forma pertinente, fundamentada e organizada. Manifesta, sempre, pensamento reflexivo, crítico e criativo e interage, sempre, com tolerância, empatia e responsabilidade;</p> <p>Trabalhar, sempre, individualmente e/ou em equipa, com tolerância, empatia e responsabilidade adotando uma atitude crítica e refletiva;</p> <p>Usar sempre diferentes meios para comunicar presencialmente e em rede, respeitando o professor e os pares;</p> <p>Procurar sempre, selecionar sempre ou aprofundar informação pertinente e ajustada ao problema a resolver e/ou à tarefa, projeto a desenvolver;</p> <p>Desenvolver sempre processos conducentes à construção de produtos, de conhecimento e à resolução de problemas, usando sempre recursos digitais diversificados de forma autónoma e responsável;</p> <p>Dominar, sempre, capacidades nucleares de compreensão e de expressão nas modalidades escritas, analógicas e digitais;</p> |

| Domínios/ Perfil de Aprendizagens | Níveis de Desempenho - Descritores | | | | |
|---|--|---|---|---|--|
| | Fraco Pontos percentuais [0-49] | Insuficiente Pontos percentuais [50-94] | Suficiente Pontos percentuais [95-134] | Bom Pontos percentuais [135-174] | Muito Bom Pontos percentuais [175-200] |
| CONHECIMENTOS e CAPACIDADES | <p>O aluno não revela qualquer:</p> <p>Capacidade em aplicar diferentes linguagens, símbolos e saberes, de modo adequado aos diferentes contextos de comunicação, em ambientes analógico e digital.</p> | <p>O aluno revela muitas dificuldades em:</p> <p>Dominar capacidades nucleares de compreensão e de expressão nas modalidades escritas, analógicas e digitais;</p> <p>Quase nunca aplica diferentes linguagens, símbolos e saberes, de modo adequado aos diferentes contextos de comunicação, em ambientes analógico e digital.</p> | <p>O aluno revela ainda algumas dificuldades em:</p> <p>Aplicar diferentes linguagens, símbolos e saberes, de modo adequado aos diferentes contextos de comunicação, em ambientes analógico e digital.</p> | <p>O aluno revela facilidade em:</p> <p>Dominar, quase sempre, capacidades nucleares de compreensão e de expressão nas modalidades escritas, analógicas e digitais;</p> <p>Aplicar, quase sempre, diferentes linguagens, símbolos e saberes, de modo adequado aos diferentes contextos de comunicação, em ambientes analógico e digital.</p> | <p>O aluno revela muita facilidade em:</p> <p>Aplicar, sempre, diferentes linguagens, símbolos e saberes, de modo adequado aos diferentes contextos de comunicação, em ambientes analógico e digital.</p> |
| ATTITUDES | <p>O aluno nunca revela:</p> <p>Responsabilidade; Autonomia; Consciência ambiental e social; Cooperação e partilha; Respeito pelas diversas manifestações culturais.</p> | <p>O aluno revela poucas vezes:</p> <p>Responsabilidade; Autonomia; Consciência ambiental e social; Cooperação e partilha; Respeito pelas diversas manifestações culturais.</p> | <p>O aluno revela algumas vezes:</p> <p>Responsabilidade; Autonomia; Consciência ambiental e social; Cooperação e partilha; Respeito pelas diversas manifestações culturais.</p> | <p>O aluno revela muitas vezes:</p> <p>Responsabilidade; Autonomia; Consciência ambiental e social; Cooperação e partilha; Respeito pelas diversas manifestações culturais.</p> | <p>O aluno revela quase sempre:</p> <p>Responsabilidade; Autonomia; Consciência ambiental e social; Cooperação e partilha; Respeito pelas diversas manifestações culturais.</p> |

Áreas de Competências do Perfil dos Alunos

- A** - Linguagem e textos;
- B** - Informação e comunicação;
- C** - Raciocínio e resolução de problemas;
- D** - Pensamento crítico e pensamento criativo;
- E** - Relacionamento interpessoal;
- F** - Desenvolvimento pessoal e autonomia;
- G** - Bem-estar, saúde e ambiente;
- H** - Sensibilidade estética e artística;
- I** - Saber científico, técnico e tecnológico;
- J** - Consciência e domínio do corpo