



INFORMAÇÃO-PROVA DE EQUIVALÊNCIA À FREQUÊNCIA

PORTUGUÊS – Prova oral

1.ª e 2.ª Fases

Prova 41 | 2015

1.º ciclo do Ensino Básico (Decreto-Lei n.º 139/ 2012 de 5 de julho)

O presente documento visa divulgar as características das provas de equivalência à frequência da área disciplinar de Português – Oral, a realizar em 2015 pelos alunos que se encontram abrangidos pelos planos de estudo instituídos pelo Decreto-Lei nº 139/2012, de 5 de junho. Deve ainda ser tido em consideração o Despacho Normativo nº 6-A/2015, de 5 de março, bem como o Despacho nº 15971/2012, de 14 de dezembro.

O presente documento dá a conhecer os seguintes aspetos relativos à prova de equivalência à frequência:

- Objeto de avaliação;
- Características e estrutura;
- Critérios de classificação;
- Material;
- Duração.

Este documento deve ser dado a conhecer aos alunos que se inscrevem para a realização da prova e com eles deve ser analisado, para que fiquem devidamente informados sobre a prova que irão realizar. Importa ainda referir que, nas provas desta disciplina, o grau de exigência decorrente do enunciado dos itens e o grau de aprofundamento evidenciado nos critérios de classificação estão balizados pelo programa, em adequação ao nível de ensino a que a prova diz respeito.

Objeto de avaliação

A prova tem por referência o Programa de Português - 1º Ciclo, em vigor, bem como as Metas Curriculares de Português do Ensino Básico – 1º Ciclo.

É objeto de avaliação a capacidade comunicativa nas vertentes da compreensão e interação oral. A demonstração destas capacidades envolve a mobilização dos conteúdos programáticos e os respetivos processos de operacionalização, prescritos pelo programa acima referido.

Estes conteúdos serão testados numa única prova, através da ativação das seguintes competências:

Quadro I - Prova oral e competências ativadas

Prova	Atividades	Competências ativadas
Prova Oral	Interação oral Produção individual oral	♦ Competência linguística ♦ Competência sociolinguística ♦ Competência pragmática

Características e estrutura

Consiste na realização de duas atividades de produção/interação oral, cujos temas se inserem nas áreas do conteúdo sociocultural enunciadas no programa.

A avaliação relativa a esta parte terá o enquadramento seguinte:

Quadro IIA – Avaliação de produção/interação oral

Momentos	2 momentos, conforme especificação no quadro seguinte.
Alunos	1 aluno de cada vez.
Júri	3 professores: um age como interlocutor e classificador; dois agem como classificadores apenas.
Duração	Entre 10 a 15 minutos.
Classificação	Atribuída de acordo com os níveis e respetivas pontuações apresentadas para o efeito. O professor que age como interlocutor faz uma avaliação holística da prestação dos alunos no final da sua prova; os classificadores fazem uma análise analítica.
Áreas de experiência/temáticas	Aquelas determinadas pelo programa da área curricular.
Tipos de atividade	De interação Professor Interlocutor – Aluno. De produção individual do Aluno.

Quadro IIB – Especificação dos momentos

Momentos	Duração	Procedimentos	Estímulos
1º Momento: Interação examinador /examinado	+/- 8 min	O examinador entrega uma tarefa ao examinado. Este dispõe de dois minutos para se preparar. O examinador questiona o examinado, durante seis minutos.	Estímulos orais e escritos.
2º Momento Produção individual do examinado	+/- 7 min	O examinador entrega uma tarefa ao examinado. Este dispõe de dois minutos para se preparar e cinco minutos para se exprimir, sem interrupções.	Estímulos orais, visuais ou escritos.

Critérios de classificação.

São consideradas cinco categorias para a classificação do desempenho do aluno: Âmbito, Correção, Fluência, Desenvolvimento Temático e Coerência e Interação.

Nestes critérios, o entendimento que se faz das categorias acima referidas é o seguinte:

◆ Âmbito (25%)

- Refere-se à capacidade de usar os recursos linguísticos necessários à comunicação, em termos de variedade, extensão/espectro do conhecimento.

◆ Correção (15%)

- Refere-se à capacidade de usar as estruturas gramaticais e pronunciar as palavras de acordo com as regras do sistema linguístico e também de usar o vocabulário e a entoação adequados.

◆ Fluência (10%)

- Refere-se à capacidade de formular e/ou prosseguir um discurso com ritmo adequado ao contexto, sem que hesitações, pausas ou reformulações exijam demasiado esforço de compreensão ao(s) interlocutor(es).

◆ Desenvolvimento Temático e Coerência (25%)

- Desenvolvimento Temático – refere-se à capacidade de utilizar conhecimentos/informação e de se expressar sobre qualquer um dos temas prescritos pelo programa da disciplina.

- Coerência – refere-se à capacidade de sequenciar ideias e de organizar informação, ativando componentes da competência discursiva.

◆ Interação (25%)

- Refere-se à capacidade de comunicar oralmente com outro(s) falante(s), envolvendo negociação de significado entre emissor(es) e recetor(es) da mensagem.

Material

A disponibilizar pela escola:

- Papel e caneta/lápis
- Relógio

Duração

A prova deve durar, aproximadamente, 10 a 15 minutos por cada aluno. Os tempos indicados para cada atividade são dados aproximadamente para permitir uma melhor gestão da prestação dos alunos. Contudo, o teste não deverá ultrapassar os 15 minutos por aluno.