

## DEPARTAMENTO CURRICULAR DE EXPRESSÕES

### Critérios de Avaliação da Disciplina de Educação Musical (2.º e 3.º Ciclos) – Ano Letivo de 2019 / 2020

DOMÍNIOS	PARÂMETROS	INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO	PERIODICIDADE	PONDERAÇÃO	
				Parcial	Total
<b>COGNITIVO</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Identifica auditivamente características musicais ao nível do timbre, ritmo, altura, dinâmica e forma;</li> <li>Adquire conhecimentos essenciais de linguagem musical;</li> <li>Regista sequências sonoras;</li> <li>Conhece diferentes culturas musicais, nos respetivos contextos, numa perspetiva sócio histórica e cultural.</li> </ul>	Observação direta e registo na aula, da participação oral dos alunos; Prova Teórico / Prática; Trabalhos de pesquisa orientada, Individuais ou em Grupo.	Contínua. Ao longo do ano.	10% 05% 05%	30%
<b>PSICOMOTOR</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Desenvolve a musicalidade e o controlo técnico artístico, através do estudo e da apresentação individual ou em grupo de diferentes peças musicais, vocais ou Orff;</li> <li>Desenvolve competências na improvisação vocal, corporal e instrumental</li> </ul>	Observação e avaliação das interpretações vocais e execuções instrumentais implementadas na aula e na escola.	Contínua. Ao longo do ano.	20% 10%	30%
<b>SÓCIO AFETIVO</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Desenvolve a capacidade de análise crítica, demonstrando interesse, empenho e criatividade;</li> <li>Assume um comportamento de cooperação com os outros;</li> <li>É assíduo e pontual;</li> <li>Apresenta o caderno diário organizado e material necessário para o desenvolvimento das atividades letivas;</li> <li>Participa ativamente nas atividades propostas.</li> </ul>	Observação direta e registada; Ficha de ocorrência em espaço de aula.	Contínua. Ao longo do ano.	05% 15% 05% 05% 10%	40%
<b>Desempenho</b>		<b>Nível</b>	<p>A avaliação qualitativa obedecerá à seguinte correspondência quantitativa: <b>Fraco</b> de 0 a 19%; <b>Não Satisfaz</b> de 20% a 49%; <b>Satisfaz</b> de 50% a 69%; <b>Satisfaz bem</b> de 70% a 89%; <b>Excelente</b> de 90% a 100%.</p> <p><b>Níveis a atribuir no final do período:</b> <b>1</b> se <math>0\% \leq P \leq 19\%</math>; <b>2</b> se <math>20\% \leq P \leq 49\%</math>; <b>3</b> se <math>50\% \leq P \leq 69\%</math>; <b>4</b> se <math>70\% \leq P \leq 89\%</math>; <b>5</b> se <math>90\% \leq P \leq 100\%</math>.</p>		
Aluno que revela grandes dificuldades de aprendizagem, não mostra qualquer empenho nas atividades da escola e cujo aproveitamento é <b>Fraco</b> .		<b>1</b>			
Aluno que revela dificuldades de aprendizagem, mostra algum empenho, é pontual, participa minimamente e cujo aproveitamento é <b>Não satisfaz</b> .		<b>2</b>			
Aluno adquiriu as competências essenciais, mostra empenho no trabalho, é pontual, participa minimamente nas aulas e cujo aproveitamento é <b>Satisfaz</b>		<b>3</b>			
Aluno que adquiriu e aplica as competências propostas, domina conhecimentos, participa espontaneamente e cujo aproveitamento é <b>Satisfaz bem</b>		<b>4</b>			
Aluno que demonstra aptidão na aplicação das competências adquiridas em qualquer situação, revela criatividade e espírito crítico, cujo aproveitamento é <b>Excelente</b>		<b>5</b>			

**Classificação Final:** Na classificação do 3º Período, para além da média de todos os elementos de avaliação, será considerada a progressão observada no trabalho desenvolvido pelo aluno ao longo do ano letivo.