

DEPARTAMENTO CURRICULAR DE CIÊNCIAS SOCIAIS E HUMANAS GRUPO DE RECRUTAMENTO: 400 DISCIPLINA- HISTÓRIA A (ENSINO SECUNDÁRIO)

CRITÉRIOS ESPECÍFICOS DE AVALIAÇÃO - 2019-2020

| DOMÍNIOS/TEMAS | | COMPETÊNCIAS TRANSVERSAIS | PONDERAÇÃO PARCIAL (%) | INDICADORES DE DESEMPENHO | ÁREAS DE COMPETÊNCIAS DO PERFIL DO ALUNO (Legenda) | TIPO DE AVALIAÇÃO | INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO |
|-------------------------------------|--|--|------------------------|---|--|------------------------------------|---|
| CONHECIMENTOS E CAPACIDADES (85 %) | <p>10.ºAno Módulos 1 a 3 Das raízes mediterrânicas da civilização europeia (Antiguidade Clássica) à abertura europeia do Mundo nos sécs. XV e XVI.</p> | TRATAMENTO DE INFORMAÇÃO/ UTILIZAÇÃO DE FONTES | 20 | <ul style="list-style-type: none"> • Pesquisar, de forma autónoma mas planificada, em meios diversificados, informação relevante para assuntos em estudo, manifestando sentido crítico na seleção adequada de contributos (A; B; C; D; F; I); • Analisar fontes de natureza diversa, distinguindo informação, implícita e explícita, assim como os respetivos limites para o conhecimento do passado; (A; B; C; D; F; I); • Analisar textos historiográficos, identificando a opinião do autor e tomando-a como uma interpretação suscetível de revisão em função dos avanços historiográficos; (A; B; C; D; F; I) ; | <p>A- Linguagens e textos B- Informação e comunicação C- Raciocínio e resolução de problemas D- Pensamento crítico e criativo E-Relacionamento interpessoal F- Desenvolvimento pessoal e autonomia G- Bem-estar, saúde e ambiente H- Sensibilidade estética e artística I- Saber científico, técnico e tecnológico J- Consciência e Domínio do Corpo</p> | <p>Formativa Sumativa</p> | <p>Questão-aula Registos de participação oral Relatórios (aulas no exterior/vis de estudo/filmes) Grelhas de registo de trabalhos individuais, de pares e de grupo âmbito disciplinar ou interdisciplinar). Testes de avaliação</p> |
| | <p>11.ºAno Módulos 4 a 6 Da Europa nos sécs. XII e XVIII à Civilização Industrial (Economia, Sociedade, Nacionalismos e Choques Imperialistas)</p> | | | | | | |

| | | | | | | |
|--|---|-----------|--|--|--|--|
| <p>12.ºAno Módulos 7 a 9</p> <p>Das crises, embates ideológicos e mutações culturais na 1.ª metade do séc. XX às alterações geoestratégicas, tensões políticas e transformações socioculturais no mundo atual.</p> | <p>COMPREENSÃO HISTÓRICA: - TEMPORALIDADE - ESPACIALIDADE - CONTEXTUALIZAÇÃO</p> | <p>55</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Situar cronológica e espacialmente acontecimentos e processos relevantes, relacionando-os com os contextos em que ocorreram; (A; B; C; D; F; I) • Identificar a multiplicidade de fatores e a relevância da ação de indivíduos ou grupos, relativamente a fenómenos históricos circunscritos no tempo e no espaço; (A; B; C; D; F; G; H; I) • Situar e caracterizar aspetos relevantes da história de Portugal, europeia e mundial; (A; B; C; D; F; G; H; I) • Relacionar a história de Portugal com a história europeia e mundial, distinguindo articulações dinâmicas e analogias/especificidades, quer de natureza temática quer de âmbito cronológico, regional ou local; (A; B; C; D; F; G; H; I) • Mobilizar conhecimentos de realidades históricas estudadas para fundamentar opiniões, relativas a problemas nacionais e do mundo contemporâneo, e para intervir de modo responsável no seu meio envolvente; (A; B; C; D; E; F; G; H; I) • Problematizar as relações entre o passado e o presente e a interpretação crítica e fundamentada do mundo atual; (A; B; C; D; E; F; G; H; I) • Desenvolver a consciência da cidadania e da necessidade de intervenção crítica em diversos contextos e espaços; (A, B, C, D, E, F, G, H, I, J) • Valorizar a dignidade humana e os direitos humanos. (A; B; C; D; E; F; G; H; I) | | | |
| | <p>COMUNICAÇÃO EM HISTÓRIA</p> | <p>10</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Utilizar com segurança conceitos operatórios e metodológicos da disciplina de História; (C; D; F; I) • Elaborar e comunicar, com correção linguística e de forma criativa, sínteses de assuntos estudados; (A; B; C; D; F; I; J) • Desenvolver a capacidade de reflexão, a sensibilidade e o juízo crítico, estimulando a produção e a fruição de bens culturais. (A, B, C, D, E, F, G, H, I, J) | | | |

| DOMÍNIOS | | PONDERAÇÃO PARCIAL (%) | INDICADORES DE DESEMPENHO | ÁREAS DE COMPETÊNCIAS DO PERFIL DO ALUNO (Legenda) | TIPO DE AVALIAÇÃO | INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO |
|-----------------|-----------------------------------|------------------------|--|--|-------------------|--|
| ATTITUDES (15%) | Cumprimento dos deveres escolares | 6 | <ul style="list-style-type: none"> • Ser assíduo e pontual; (E,F) • Apresentar o material escolar necessário; (F) • Realizar as tarefas solicitadas.(F) | | Formativa | Grelhas de observação/Registos Grelhas de autoavaliação |
| | Respeito pelas regras de conduta | 3 | <ul style="list-style-type: none"> • Interagir com respeito e responsabilidade; (E,F, G) • Apresentar comportamento adequado; (E,F,G) | | | |
| | Persistência/ Empenho | 6 | <ul style="list-style-type: none"> • Empenhar-se nas atividades; (D,E,F) • Participar de forma oportuna e adequada nas actividades sala de aula e do agrupamento;(E,F) • Realizar de forma autónoma as tarefas propostas (F) • Demonstrar capacidade de auto-avaliação (D,F) | | | |