

CRITÉRIOS ESPECÍFICOS DE AVALIAÇÃO- ENSINO SECUNDÁRIO (12ºANO DE ESCOLARIDADE)

DOMÍNIOS/ COMPETÊNCIAS TRANSVERSAIS		POND. PARCIAL (%)	INDICADORES DE DESEMPENHO	ÁREAS DE COMPETÊNCIAS DO PERFIL DO ALUNO (Legenda)	TIPO DE AVALIAÇÃO	PROCESSOS de RECOLHA DE INFORMAÇÃO
CONHECIMENTOS E CAPACIDADES (90 %)	1. Análise e interpretação	20	- Interpretar e avaliar textos de psicologia. - Identificar os temas ou problemas em causa inerentes à psicologia (A; B; C; D, I)	A- Linguagens e textos B- Informação e comunicação	Formativa Sumativa	Questão-aula Registos de participação oral Relatórios Grelhas de registo de trabalhos individual (de âmbito disciplinar ou interdisciplinar). Testes de avaliação
	2. Conceptualização e argumentação	20	- Analisar e avaliar as diferentes teorias de psicologia presentes em fontes primárias e secundárias. (A, B, C, D, I)	C- Raciocínio e resolução de problemas D- Pensamento crítico e criativo		
	3. Problematização, pensamento crítico e argumentativo	20	- Formular problemas da psicologia de forma clara e precisa - Questionar ideias e problemas. - Avaliar razões psicológicas (C, D)	E- Relacionamento interpessoal F- Desenvolvimento pessoal e autonomia		
	4. Criatividade e autonomia	15	- Pensar de forma autónoma, abstrata e criativa com recurso a experiências mentais e respostas originais - Organizar trabalho de forma pessoal, e tomar iniciativa - Procurar alternativas (A, B, C, D, E, F, H, I,)	G- Bem-estar, saúde e ambiente H- Sensibilidade estética e artística		
	5. Comunicação	15	•Dialogar construtivamente em grupo sobre problemas e diferentes teorias de psicologia Comunicar com clareza, rigor e eficácia ideias da disciplina de psicologia e defendê-las, tanto oralmente como por escrito. •Utilizar corretamente terminologia específica. (A; B; C; D;E;F;H;I)	I- Saber científico, técnico e tecnológico J- Consciência e Domínio do Corpo		

CRITÉRIOS		POND. PARCIAL (%)	INDICADORES DE DESEMPENHO	ÁREAS DE COMPETÊNCIAS DO PERFIL DO ALUNO (Legenda)	TIPO DE AVALIAÇÃO	PROCESSOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO
ATITUDES (10%)	<ul style="list-style-type: none"> Responsabilidade 	2	<ul style="list-style-type: none"> Ser assíduo e pontual; (E, F) Apresentar o material escolar necessário; (F) Realizar as tarefas da aula e de casa; (F) Empenhar-se na realização do trabalho e do estudo, bem como na superação das dificuldades;(F) Participar nas atividades de enriquecimento curricular;(E, F) Demonstrar capacidade de autoavaliação. (D, F) 	D- Pensamento Crítico E- Relacionamento interpessoal F- Desenvolvimento pessoal e autonomia G- Bem-estar, saúde e ambiente H- Sensibilidade estética e artística	Formativa	Grelhas de Observação/Registos
	<ul style="list-style-type: none"> Autonomia 	2	<ul style="list-style-type: none"> Realizar de forma autónoma as tarefas propostas. (F) 			
	<ul style="list-style-type: none"> Consciência ambiental e social 	2	<ul style="list-style-type: none"> Respeitar as regras de conduta de respeito pelo outro, de cooperação com os colegas, professores e funcionários, de conservação/limpeza dos espaços e materiais escolares. 			
	<ul style="list-style-type: none"> Cooperação e partilha 	2	<ul style="list-style-type: none"> Participar, aderindo e intervindo nas atividades de sala de aula e do agrupamento. 			
	<ul style="list-style-type: none"> Valorização das diferentes manifestações culturais 	2				

DOMÍNIOS/ PERFIL DE APRENDIZAGENS		NÍVEIS DE DESEMPENHO - DESCRITORES				
		FRACO 0-4	INSUFICIENTE 5-9	SUFICIENTE 10-13	BOM 14-17	MUITO BOM 18-20
CONHECIMENTOS E CAPACIDADES - 90%	Análise e interpretação	<p>O/A aluno/a não revela qualquer domínio ao nível:</p> <ul style="list-style-type: none"> das técnicas de pesquisa e de organização da informação; da interpretação de textos e identificação de abordagens psicológicas. 	<p>O/A aluno/a revela muitas dificuldades ao nível:</p> <ul style="list-style-type: none"> das técnicas de pesquisa e de organização da informação; da interpretação de textos e identificação de abordagens psicológicas. 	<p>O/A aluno/a revela algumas dificuldades ao nível</p> <ul style="list-style-type: none"> das técnicas de pesquisa e de organização da informação; da interpretação de textos e identificação de abordagens psicológicas. 	<p>O/A aluno/a revela facilidade ao nível ao nível:</p> <ul style="list-style-type: none"> das técnicas de pesquisa e de organização da informação; da interpretação de textos e identificação de abordagens psicológicas. 	<p>O/A aluno/a revela muita facilidade ao nível:</p> <ul style="list-style-type: none"> das técnicas de pesquisa e de organização da informação; da interpretação de textos e identificação de abordagens psicológicas.
	Conceptualização e argumentação	<ul style="list-style-type: none"> da compreensão de conceitos; da análise e avaliação de teorias inerentes à psicologia. 	<ul style="list-style-type: none"> da compreensão de conceitos; da análise e avaliação de teorias inerentes à psicologia. 	<ul style="list-style-type: none"> da compreensão de conceitos; da análise e avaliação de teorias inerentes à psicologia. 	<ul style="list-style-type: none"> da compreensão de conceitos; da análise e avaliação de teorias inerentes à psicologia. 	<ul style="list-style-type: none"> da compreensão de conceitos; da análise e avaliação de teorias inerentes à psicologia.
	Problematização e pensamento crítico	<ul style="list-style-type: none"> da identificação e análise de problemas de diferentes áreas da psicologia; da reflexão crítica e autónoma. 	<ul style="list-style-type: none"> da identificação e análise de problemas de áreas diversas da psicologia; da reflexão crítica e autónoma. 	<ul style="list-style-type: none"> da identificação e análise de problemas de áreas diversas da psicologia; da reflexão crítica e autónoma. 	<ul style="list-style-type: none"> da identificação e análise de problemas de áreas diversas da psicologia; da reflexão crítica e autónoma. 	<ul style="list-style-type: none"> da identificação e análise de problemas de áreas diversas da psicologia; da reflexão crítica e autónoma.
	Criatividade e autonomia	<ul style="list-style-type: none"> do pensamento autónomo e criativo; da autonomia na organização do trabalho e na formulação de textos de psicologia. 	<ul style="list-style-type: none"> do pensamento autónomo e criativo; da autonomia na organização do trabalho e na formulação de textos de psicologia. 	<ul style="list-style-type: none"> do pensamento autónomo e criativo; da autonomia na organização do trabalho e na formulação de textos de psicologia. 	<ul style="list-style-type: none"> do pensamento autónomo e criativo; da autonomia na organização do trabalho e na formulação de textos de psicologia. 	<ul style="list-style-type: none"> do pensamento autónomo e criativo; da autonomia na organização do trabalho e na formulação de textos de psicologia.
	Comunicação	<ul style="list-style-type: none"> da comunicação de ideias; do diálogo e troca de argumentos; do respeito pela opinião do outro; da utilização de terminologia específica. 	<ul style="list-style-type: none"> da comunicação de ideias; do diálogo e troca de argumentos; do respeito pela opinião do outro; da utilização de terminologia específica. 	<ul style="list-style-type: none"> da comunicação de ideias; do diálogo e troca de argumentos; do respeito pela opinião do outro; da utilização de terminologia específica. 	<ul style="list-style-type: none"> da comunicação de ideias; do diálogo e troca de argumentos; do respeito pela opinião do outro; da utilização de terminologia específica. 	<ul style="list-style-type: none"> da comunicação de ideias; do diálogo e troca de argumentos; do respeito pela opinião do outro; da utilização de terminologia específica.

DOMÍNIOS/ PERFIL DE APRENDIZAGENS		NÍVEIS DE DESEMPENHO - DESCRITORES				
		FRACO 0-4	INSUFICIENTE 5-9	SUFICIENTE 10-13	BOM 14-17	MUITO BOM 18-20
ATITUDES –10%	Responsabilidade	O/A aluno/a nunca revela responsabilidade.	O/A aluno/a revela, poucas vezes, responsabilidade.	O/A aluno/a revela, algumas vezes, responsabilidade.	O/A aluno/a revela, muitas vezes, responsabilidade.	O/A aluno/a revela, quase sempre, responsabilidade.
	Autonomia	O/A aluno/a nunca revela autonomia.	O/A aluno/a revela, poucas vezes, autonomia.	O/A aluno/a revela, algumas vezes, autonomia.	O/A aluno/a revela, muitas vezes, autonomia.	O/A aluno/a revela, quase sempre, autonomia.
	Consciência ambiental e social	O/A aluno/a nunca revela consciência ambiental e social, nomeadamente ao nível da importância dos valores de cidadania para a formação de uma consciência cívica e de uma intervenção responsável na sociedade democrática.	O/A aluno/a revela, poucas vezes, consciência ambiental e social, nomeadamente ao nível da importância dos valores de cidadania para a formação de uma consciência cívica e de uma intervenção responsável na sociedade democrática.	O/A aluno/a revela, algumas vezes, consciência ambiental e social, nomeadamente ao nível da importância dos valores de cidadania para a formação de uma consciência cívica e de uma intervenção responsável na sociedade democrática.	O/A aluno/a revela, muitas vezes, consciência ambiental e social, nomeadamente ao nível da importância dos valores de cidadania para a formação de uma consciência cívica e de uma intervenção responsável na sociedade democrática.	O/A aluno/a revela, quase sempre, consciência ambiental e social, nomeadamente ao nível da importância dos valores de cidadania para a formação de uma consciência cívica e de uma intervenção responsável na sociedade democrática.
	Cooperação e partilha	O/A aluno/a nunca revela cooperação e partilha.	O/A aluno/a revela, poucas vezes, cooperação e partilha.	O/A aluno/a revela, algumas vezes, cooperação e partilha.	O/A aluno/a revela, muitas vezes, cooperação e partilha.	O/A aluno/a revela, quase sempre, cooperação e partilha.
	Valorização das diferentes manifestações culturais	O/A aluno/a nunca revela valorização das diferentes manifestações culturais.	O/A aluno/a revela, poucas vezes, valorização das diferentes manifestações culturais.	O/A aluno/a revela, algumas vezes, valorização das diferentes manifestações culturais.	O/A aluno/a revela, muitas vezes, valorização das diferentes manifestações culturais.	O/A aluno/a revela, quase sempre, valorização das diferentes manifestações culturais.