

DEPARTAMENTO CURRICULAR DE LÍNGUAS GRUPO DE RECRUTAMENTO 330  
CRITÉRIOS ESPECÍFICOS DE AVALIAÇÃO DE LÍNGUA ESTRANGEIRA I  
3.º Ciclo do Ensino Básico

	DOMÍNIOS/ÁREAS	APRENDIZAGENS ESSENCIAIS: CONHECIMENTOS, CAPACIDADES E ATITUDES	FATOR DE PONDERAÇÃO %	PROCESSOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO
<b>ÁREAS TRANSVERSAIS</b> Comunicação/Ciência/Cidadania /Compromisso com a aprendizagem	<b>COMPETÊNCIA COMUNICATIVA</b>  <b>Compreensão oral/ audiovisual</b>  <b>Produção/ Interação oral</b>  <b>Compreensão escrita</b>  <b>Produção/Interação Escrita</b>	<p><b><u>Compreensão oral / audiovisual</u></b>            -segue instruções detalhadas dadas pelo professor;            -identifica o conteúdo principal do que se ouve e vê; os intervenientes e a sequência do discurso assim como informações específicas.</p> <p><b><u>Produção/Interação oral</u></b>            - expressa-se em situações previamente preparadas;            -fala sobre os temas explorados;            -responde ao discurso do interlocutor;            -troca informações relevantes e dá opiniões sobre problemas práticos quando questionado diretamente;            -interage, com facilidade, sobre assuntos de carácter geral;            -entende e troca ideias em situações quotidianas previsíveis; inicia, mantém ou termina uma conversa breve.</p> <p><b><u>Compreensão escrita</u></b>            -compreende textos narrativos sobre temas abordados no domínio intercultural;            -identifica informação essencial em textos adaptados de jornais e revistas;            -lê pequenos textos adaptados de leitura extensiva;            -utiliza dicionários diversificados para consulta.</p> <p><b><u>Produção/ Interação Escrita</u></b>            -escreve textos de 50 a 90 palavras com vocabulário de uso quotidiano.            -escreve diálogos com encadeamento lógico; descreve planos para o futuro;            -interage de forma simples, completando formulários, mensagens e textos curtos.            --escreve ou responde a uma carta informal, email, tweet;            escreve uma notícia para o jornal da escola;            -completa formulários, mensagens e textos.</p>	<p><b>40%</b></p> <p><b>40%</b></p>	<p>Grelhas de observação</p> <p>Escalas de classificação</p> <p>Trabalhos de pares/grupo/individuais</p> <p>Tarefas comunicativas</p> <p>Testes/Fichas</p>
	COMPETÊNCIA INTERCULTURAL* COMPETÊNCIA ESTRATÉGICA* COMPETÊNCIA LINGUÍSTICA*			

	<p><b>COMPETÊNCIA INTERCULTURAL*</b></p> <p><b>COMPETÊNCIA ESTRATÉGICA*</b></p> <p><b>COMPETÊNCIA LINGUÍSTICA*</b></p>	<p>-reconhece realidades interculturais distintas; -comunica eficazmente em contexto; -trabalha e colabora em pares e pequenos grupos;</p> <p>-utiliza a literacia tecnológica para comunicar e aceder ao saber em contexto; -pensa criticamente; -relaciona conhecimentos de forma a desenvolver criatividade em contexto; -exprime situações hipotéticas;</p> <p>-prepara uma apresentação oral com confiança e criatividade; -responde a perguntas colocadas revelando uma opinião crítica; -desenvolve o aprender a aprender em contexto e aprende a regular o processo de aprendizagem; -adquire e utiliza correta e adequadamente vocabulário, conteúdos e regras gramaticais.</p>	<p>*(Competências da comunicação transversais, mobilizadas e avaliadas em todos os domínios e atividades)</p>	<p>Desempenhos do aluno através de rubricas de avaliação</p>
	<p><b>RELACIONAMENTO INTERPESSOAL/ DESENVOLVIMENTO PESSOAL E AUTONOMIA</b></p>	<p>-respeita as regras (respeita colegas, docentes e funcionários) de conduta e cooperação; -respeita as opiniões dos outros; -partilha saberes e responsabilidades. -empenha-se nas atividades e no estudo; -esforça-se por superar as suas dificuldades; -utiliza as TIC na realização de trabalhos/projetos que impliquem pesquisa, seleção, tratamento e mobilização da informação; -participa nas atividades de sala de aula e do agrupamento; -é autónomo, tem iniciativa e toma decisões; -autoavalia-se; -adequa comportamentos em contextos de cooperação, partilha, colaboração e competição; -trabalha em equipa e usar diferentes meios para comunicar; -interage com tolerância, empatia e responsabilidade; -é confiante, resiliente e persistente, construindo caminhos personalizados de aprendizagem.</p>	<p><b>20%</b></p>	<p>Todos os restantes que os professores considerem pertinentes</p>

DOMÍNIOS	DESCRIPTORIOS DE DESEMPENHO				
	5 (Muito Bom) Com muita facilidade ...	4 (Bom) Com facilidade...	3 (Suficiente) Com algumas dificuldades ...	2 (Insuficiente) Com muitas dificuldades...	1 (Fraco) Não revela...
<b>COMPETÊNCIA COMUNICATIVA</b>  <b>Oral</b>	<u>Compreensão Oral</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Compreende discursos produzidos de forma clara;</li> <li>▪ Segue conversas do dia a dia;</li> <li>▪ Compreende o essencial de programas em modo áudio/audi visual sobre temas atuais ou de interesse cultural;</li> <li>▪ Segue orientações detalhadas, mensagens e informações diversas;</li> </ul>	<b>INTERMÉDIO</b>	<u>Compreensão Oral</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Compreende discursos produzidos de forma clara;</li> <li>▪ Segue o essencial de conversas do dia a dia;</li> <li>▪ Segue o essencial de conversas do dia a dia;</li> <li>▪ Compreende o básico de programas em modo áudio/audi visual sobre temas atuais ou de interesse cultural;</li> <li>▪ Segue orientações generalistas, mensagens e informações diversas;</li> </ul>	<b>INTERMÉDIO</b>	<u>Compreensão Oral</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Compreensão de discursos produzidos de forma clara;</li> <li>▪ Capacidade no acompanhamento de conversas do dia a dia;</li> <li>▪ Compreensão do essencial de programas em modo áudio/audi visual sobre temas atuais ou de interesse cultural;</li> <li>▪ Capacidade para seguir orientações detalhadas, mensagens e informações diversas;</li> </ul>
	<u>Produção Oral</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ (Re)produz textos orais, previamente preparados, com pronúncia e entoação adequados;</li> <li>▪ Faz pequenas apresentações sobre temas do seu interesse;</li> <li>▪ Produz, de forma simples e linear, discursos de cunho pessoal.</li> </ul>		<u>Produção Oral</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ (Re)produz textos orais, previamente preparados, com pronúncia e entoação perceptível;</li> <li>▪ Faz pequenas apresentações sobre temas do seu interesse, recorrendo a vocabulário pouco diversificado;</li> <li>▪ Produz, de forma simples e linear, recorrendo a vocabulário simples e repetitivo, discursos de cunho pessoal. Comete incorreções não impeditivas da comunicação.</li> </ul>		<u>Produção Oral</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Capacidade de produção de textos, previamente preparados, com pronúncia e entoação adequados, apresenta relutância em falar em inglês.</li> <li>▪ Capacidade de realização de pequenas apresentações sobre temas do seu interesse / recusa – se a falar em inglês.</li> <li>▪ Capacidade de produção, ainda que, de forma simples e linear, de discursos de cunho pessoal e pode apresentar relutância em falar em inglês</li> </ul>

<b>Escrita</b>	<p style="text-align: center;"><b>INTERMÉDIO</b></p>	<p style="text-align: center;"><b>INTERMÉDIO</b></p>	<p style="text-align: center;"><b>INTERMÉDIO</b></p>
	<p><b>Interação Oral</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Interage sobre assuntos conhecidos, podendo pedir ajuda e reformular o discurso;</li> <li>▪ Combina com o interlocutor, via telemóvel, atividades do dia a dia;</li> <li>▪ Interage em diálogos, com correção, sobre tópicos da atualidade;</li> <li>▪ Troca ideias, informações e opiniões sobre pessoas, experiências e acontecimentos</li> </ul>	<p><b>Interação Oral</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Interage com alguma correção, sobre assuntos conhecidos, podendo ou não pedir ajuda e reformular o discurso;</li> <li>▪ Combina, de forma perceptível, com o interlocutor, via telemóvel, atividades do dia a dia;</li> <li>▪ Interage em diálogos, com correção suficiente para não afetar a comunicação, sobre tópicos da atualidade;</li> <li>▪ Troca ideias, informações e opiniões sobre pessoas, experiências e acontecimentos, cometendo erros pontuais, não impeditivos da comunicação.</li> </ul>	<p><b>Interação Oral</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Capacidade de interação sobre assuntos conhecidos, e normalmente recusa-se em falar em inglês;</li> <li>▪ Capacidade de comunicação com o interlocutor, via telemóvel, atividades do dia a dia;</li> <li>▪ Capacidade de interação em diálogos, com correção, sobre tópicos da atualidade</li> <li>▪ Competência na troca de ideias, informações e opiniões sobre pessoas, experiências e acontecimentos, cometendo incorreções impeditivas de comunicação.</li> </ul>
<p><b>Compreensão escrita</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Lê textos, de alguma complexidade, escritos em linguagem clara e corrente;</li> <li>▪ Identifica os pontos principais em textos jornalísticos;</li> <li>▪ Compreende textos factuais sobre assuntos de interesse pessoal ou cultural;</li> <li>▪ Segue o essencial em textos argumentativos breves sobre temas culturais e sociais;</li> <li>▪ Lê textos de leitura extensiva de natureza diversa;</li> <li>▪ Utiliza dicionários diversificados</li> </ul>	<p><b>Compreensão escrita</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Lê textos, pouco complexos, escritos em linguagem clara e corrente;</li> <li>▪ Identifica alguns pontos principais em textos jornalísticos;</li> <li>▪ Compreende parcialmente textos factuais sobre assuntos de interesse pessoal ou cultural</li> <li>▪ Segue o elementar em textos argumentativos breves sobre temas culturais e sociais;</li> <li>▪ Lê textos, com vocabulário e estruturas simples, de leitura extensiva de natureza diversa;</li> <li>▪ Utiliza dicionários diversificados, embora apenas quando solicitado.</li> </ul>	<p><b>Compreensão escrita</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Capacidade na leitura de textos, com alguma complexidade, escritos em linguagem clara e corrente;</li> <li>▪ Capacidade na identificação dos pontos principais em textos jornalísticos;</li> <li>▪ Capacidade na compreensão de textos factuais sobre assuntos de interesse pessoal ou cultural;</li> <li>▪ Capacidade no acompanhamento do essencial em textos argumentativos breves sobre temas culturais e sociais;</li> <li>▪ Capacidade na utilização de dicionários diversificados.</li> </ul>	

	<p><b><u>Interação escrita</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Interage, com linguagem coloquial, sobre assuntos de carácter geral;</li> <li>▪ Escreve comentários e mensagens em blogues e redes sociais;</li> <li>▪ Responde a um inquérito, postal e/ou email</li> </ul>	<b>INTERMÉDIO</b>	<p><b><u>Interação escrita</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Interage, com linguagem coloquial mas simplista, sobre assuntos de carácter geral;</li> <li>▪ Escreve comentários e mensagens em blogues e redes sociais, recorrendo a estruturas e vocábulos pouco complexos;</li> <li>▪ Responde parcialmente a um inquérito, postal e/ou email.</li> </ul>	<b>INTERMÉDIO</b>	<p><b><u>Interação escrita</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Capacidade de interação em linguagem coloquial, sobre assuntos de carácter geral;</li> <li>▪ Capacidade na escrita de comentários e mensagens em blogues e redes sociais</li> <li>▪ Capacidade de resposta a um inquérito, postal e/ou email.</li> </ul>
	<p><b><u>Produção escrita</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Produz textos utilizando vocabulário comum, mas diversificado;</li> <li>▪ Reconta um acontecimento, descrevendo experiências impressões, reações ou sentimentos;</li> <li>▪ Escreve sobre os temas da atualidade estudados.</li> </ul>		<p><b><u>Produção escrita</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Produz textos, sem respeitar o número de palavras, utilizando vocabulário comum e pouco diversificado;</li> <li>▪ Reconta, com hesitações e incorreções pontuais, um acontecimento, descrevendo experiências impressões, reações ou sentimentos;</li> <li>▪ Escreve sobre os temas da atualidade estudados, recorrendo a estruturas simples e vocabulário pouco diversificado.</li> </ul>		<p><b><u>Produção escrita</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Capacidade de produção de textos, com um número de palavras suficientes para abordar um tema, nem utiliza vocabulário comum;</li> <li>▪ Capacidade de recontar um acontecimento, descrevendo experiências impressões, reações ou sentimentos;</li> <li>▪ Capacidade de escrever sobre os temas da atualidade estudados.</li> </ul>
<b>COMPETÊNCIA INTERCULTURAL</b>	<p><b>Reconhecer realidades interculturais distintas</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Conhece personagens e obras célebres de países de expressão inglesa;</li> <li>▪ Conhece universos culturais diversificados;</li> <li>▪ Identifica e comenta alguns fatores que dificultam a comunicação intercultural.</li> </ul>		<p><b>Reconhecer realidades interculturais distintas</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Conhece algumas personagens e obras célebres de países de expressão inglesa;</li> <li>▪ Conhece alguns universos culturais diversificados;</li> <li>▪ Identifica, mas não comenta alguns fatores que dificultam a comunicação intercultural.</li> </ul>		<p><b>Reconhecer realidades interculturais distintas</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Capacidade de conhecimento ou conhece poucas personagens e obras célebres de países de expressão inglesa;</li> <li>▪ Capacidade de conhecimento de universos culturais diversificados;</li> <li>▪ Capacidade de identificação ou comentário de alguns fatores que dificultam a comunicação intercultural</li> </ul>

<p><b>COMPETÊNCIA ESTRATÉGICA</b></p>	<p><b>Comunicar eficazmente em contexto</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Trabalha e colabora em pares e pequenos grupos;</li> <li>▪ Utiliza a literacia tecnológica para comunicar e aceder ao saber em contexto;</li> <li>▪ Pensa criticamente;</li> <li>▪ Relaciona conhecimentos de forma a desenvolver criatividade em contexto;</li> <li>▪ Desenvolve o aprender a aprender em contexto e aprender a regular o processo de aprendizagem.</li> </ul>	<p><b>INTERMÉDIO</b></p>	<p><b>Comunicar eficazmente em contexto</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Trabalha, de forma razoável, e colabora em pares e pequenos grupos;</li> <li>▪ Utiliza, não regularmente a literacia tecnológica para comunicar e aceder ao saber em contexto;</li> <li>▪ Ainda demonstra alguma dificuldade em pensar criticamente;</li> <li>▪ Relaciona conhecimentos sem desenvolver criatividade em contexto;</li> <li>▪ Desenvolve o aprender a aprender em contexto e aprender a regular o processo de aprendizagem, embora necessite da orientação do professor.</li> </ul>	<p><b>INTERMÉDIO</b></p>	<p><b>Comunicar eficazmente em contexto</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Capacidade para trabalhar e colaborar em pares e pequenos grupos/ recusando- se a colaborar;</li> <li>▪ Capacidade na utilização da literacia tecnológica para comunicar e aceder ao saber em contexto e demonstra bastante dificuldade em pensar criticamente;</li> <li>▪ Capacidade de relacionamento de conhecimentos de forma a desenvolver criatividade em contexto;</li> <li>▪ Capacidade na colaboração no processo de aprendizagem</li> </ul>
<p><b>DESENVOLVIMENTO PESSOAL E AUTONOMIA</b></p> <p><b>RELACIONAMENTO INTERPESSOAL</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- É responsável e autónomo;</li> <li>- Adota comportamentos que promovem a saúde, o bem-estar e o respeito pelo ambiente;</li> <li>- Adequa comportamentos em contextos de cooperação, partilha, colaboração e competição;</li> <li>- Reconhece, experimenta, aprecia e valoriza as diferentes manifestações culturais;</li> <li>- Trabalha e colabora em pares e pequenos grupos;</li> <li>- É confiante, resiliente e persistente, construindo caminhos personalizados de aprendizagem;</li> <li>- Desenvolve o aprender a aprender em contexto e aprende a regular o processo de aprendizagem;</li> <li>- Interage com tolerância, empatia e responsabilidade (argumenta, negoceia e aceita diferentes pontos de vista);</li> <li>- Pensa criticamente;</li> <li>- Utiliza a literacia tecnológica para comunicar e aceder ao saber em contexto;</li> <li>- Relaciona conhecimentos de forma a desenvolver criatividade em contexto.</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Revela alguma responsabilidade e autonomia;</li> <li>- Adota alguns comportamentos que promovem a saúde, o bem-estar e o respeito pelo ambiente;</li> <li>- Adequa alguns comportamentos em contextos de cooperação, partilha, colaboração e competição;</li> <li>- Reconhece, experimenta, aprecia e valoriza, com algumas dificuldades, as diferentes manifestações culturais;</li> <li>- Trabalha e colabora, com algumas dificuldades, em pares e pequenos grupos;</li> <li>- É pouco confiante, resiliente e persistente, construindo poucos caminhos personalizados de aprendizagem;</li> <li>- Desenvolve, com algumas dificuldades, o aprender a aprender em contexto e aprende a regular, com algumas dificuldades, o processo de aprendizagem;</li> <li>- Interage com alguma tolerância, empatia e responsabilidade (argumenta, negoceia e aceita diferentes pontos de vista);</li> <li>- Revela algumas dificuldades em pensar criticamente;</li> <li>- Utiliza, com algumas dificuldades, a literacia tecnológica para comunicar e aceder ao saber em contexto;</li> <li>- Relaciona, com alguma dificuldade, conhecimentos de forma a desenvolver criatividade em contexto.</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Responsabilidade e autonomia;</li> <li>- a adoção de alguns comportamentos que promovem a saúde, o bem-estar e o respeito pelo ambiente;</li> <li>- a adequação de alguns comportamentos em contextos de cooperação, partilha, colaboração e competição;</li> <li>- reconhecimento, experimentação, apreciação e valorização das diferentes manifestações culturais;</li> <li>- trabalho e colaboração em pares e pequenos grupos;</li> <li>- confiança, resiliência e persistência, construindo poucos ou nenhuns caminhos personalizados de aprendizagem;</li> <li>- desenvolvimento do aprender a aprender em contexto e não regula o processo de aprendizagem;</li> <li>- interação com tolerância, empatia e responsabilidade (não argumenta, negoceia e não aceita diferentes pontos de vista);</li> <li>- pensamento crítico;</li> <li>- utilização da literacia tecnológica para comunicar e aceder ao saber em contexto;</li> <li>- saber relacionar conhecimentos de forma a desenvolver criatividade em contexto.</li> </ul>