

DEPARTAMENTO CURRICULAR: Línguas

GRUPOS DE RECRUTAMENTO: 200 e 220

DISCIPLINA: Português

**CRITÉRIOS ESPECÍFICOS DE AVALIAÇÃO DO 2.º CICLO DO ENSINO BÁSICO 2021/2022**

DOMÍNIOS / ÁREAS	INDICADORES DE DESEMPENHO	PONDERAÇÃO PARCIAL %	DESCRITORES PA	PROCESSOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO
<b>CONHECIMENTOS E CAPACIDADES - 80%</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Compreender e expressar-se com base em textos/discursos de géneros adequados a propósitos comunicativos;</li> <li>▪ Ler textos orientados para informar, expor e/ou explicar e influenciar; para comunicar formalmente uma situação ou assunto e para relatar ou narrar;</li> <li>▪ Adquirir conhecimento de aspetos específicos do texto narrativo, poético e dramático com progressiva autonomia no hábito de leitura de obras literárias e de apreciação estética;</li> <li>▪ Saber escrever/descrever, elaborar uma narrativa com descrições/diálogos e manifestar uma opinião fundamentada em argumentos válidos;</li> <li>▪ Conhecer aspetos básicos de diversos planos (fonológico, morfológico, das classes de palavras, sintático, semântico, textual-discursivo).</li> </ul>	<p>Oralidade (16%):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Compreensão – 8%</li> <li>▪ Expressão – 8%</li> </ul> <p>Leitura – 16%</p> <p>Educação literária – 16%</p> <p>Escrita – 16%</p> <p>Gramática – 16%</p>	<p>A</p> <p>B</p> <p>C</p> <p>D</p> <p>E</p>	<p>Registos:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• oralidade</li> <li>• escrita</li> <li>• leitura</li> <li>• gramática</li> </ul> <p>Grelhas de observação</p>
<b>ATTITUDES – 20%</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Cumprir os deveres escolares de assiduidade e de pontualidade, de material escolar, de realização das tarefas, na sala de aula e em casa, de participação nas atividades de enriquecimento do currículo;</li> <li>▪ Persistir e empenhar-se na realização do trabalho e do estudo, bem como na superação das dificuldades;</li> <li>▪ Realizar autonomamente as tarefas que lhe são propostas;</li> <li>▪ Respeitar as regras de conduta de respeito pelo outro, de cooperação com os colegas, professores e funcionários, de conservação/limpeza dos espaços e materiais escolares;</li> <li>▪ Participar, aderindo e intervindo nas atividades de sala de aula e do agrupamento;</li> <li>▪ Autoavaliar-se.</li> </ul>	<p>4%</p> <p>4%</p> <p>4%</p> <p>4%</p> <p>4%</p>	<p>F</p> <p>G</p> <p>H</p> <p>I</p> <p>J</p>	<p>Fichas de avaliação de conhecimentos</p> <p>Todos os restantes que os professores considerem pertinentes</p>

		Níveis de Desempenho - Descritores				
Domínios/ Perfil de Aprendizagens		Fraco/1	Insuficiente/2	Suficiente/3	Bom/4	Muito Bom/5
CONHECIMENTOS E CAPACIDADES - 80%	<b>Oralidade (compreensão e expressão)</b>	O/A aluno/a não revela qualquer domínio ao nível: <ul style="list-style-type: none"> <li>da interpretação de discursos orais;</li> <li>da interação discursiva;</li> <li>da produção de textos orais.</li> </ul>	O/A aluno/a revela muitas dificuldades ao nível: <ul style="list-style-type: none"> <li>da interpretação de discursos orais;</li> <li>da interação discursiva;</li> <li>da produção de textos orais.</li> <li>da expressividade leitora;</li> <li>da interpretação, reflexão e apreciação de textos.</li> </ul>	O/A aluno/a revela algumas dificuldades ao nível: <ul style="list-style-type: none"> <li>da interpretação de discursos orais;</li> <li>da interação discursiva;</li> <li>da produção de textos orais.</li> <li>da expressividade leitora;</li> <li>da interpretação, reflexão e apreciação de textos.</li> </ul>	O/A aluno/a revela facilidade ao nível: <ul style="list-style-type: none"> <li>da interpretação de discursos orais;</li> <li>da interação discursiva;</li> <li>da produção de textos orais.</li> <li>da expressividade leitora;</li> <li>da interpretação, reflexão e apreciação de textos.</li> </ul>	O/A aluno/a revela muita facilidade ao nível: <ul style="list-style-type: none"> <li>da interpretação de discursos orais;</li> <li>da interação discursiva;</li> <li>da produção de textos orais.</li> <li>da expressividade leitora;</li> <li>da interpretação, reflexão e apreciação de textos.</li> </ul>
	<b>Leitura</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>da leitura;</li> <li>da interpretação, reflexão e apreciação de textos literários de géneros diversos;</li> <li>da contextualização de textos literários e reconhecimento dos seus valores intrínsecos (culturais, éticos, estéticos, políticos e religiosos).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>da leitura;</li> <li>da interpretação, reflexão e apreciação de textos literários de géneros diversos;</li> <li>da contextualização de textos literários e reconhecimento dos seus valores intrínsecos (culturais, éticos, estéticos, políticos e religiosos).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>da leitura;</li> <li>da interpretação, reflexão e apreciação de textos literários de géneros diversos;</li> <li>da contextualização de textos literários e reconhecimento dos seus valores intrínsecos (culturais, éticos, estéticos, políticos e religiosos).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>da leitura;</li> <li>da interpretação, reflexão e apreciação de textos literários de géneros diversos;</li> <li>da contextualização de textos literários e reconhecimento dos seus valores intrínsecos (culturais, éticos, estéticos, políticos e religiosos).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>da leitura;</li> <li>da interpretação, reflexão e apreciação de textos literários de géneros diversos;</li> <li>da contextualização de textos literários e reconhecimento dos seus valores intrínsecos (culturais, éticos, estéticos, políticos e religiosos).</li> </ul>
<b>Educação literária</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>do reconhecimento e da aplicação das regras gramaticais, quanto ao léxico, morfologia e sintaxe</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>do reconhecimento e da aplicação das regras gramaticais, quanto ao léxico, morfologia e sintaxe.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>do reconhecimento e da aplicação das regras gramaticais, quanto ao léxico, morfologia e sintaxe</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>do reconhecimento e da aplicação das regras gramaticais, quanto ao léxico, morfologia e sintaxe</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>do reconhecimento e da aplicação das regras gramaticais, quanto ao léxico, morfologia e sintaxe</li> </ul>	
<b>Gramática</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>da redação de textos de diversos tipos;</li> <li>da mobilização de conhecimentos quanto à coerência e correção linguística;</li> <li>do cumprimento das regras sobre o tema, estrutura e formato.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>da redação de textos de diversos tipos;</li> <li>da mobilização de conhecimentos quanto à coerência e correção linguística;</li> <li>do cumprimento das regras sobre o tema, estrutura e formato.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>da redação de textos de diversos tipos;</li> <li>da mobilização de conhecimentos quanto à coerência e correção linguística;</li> <li>do cumprimento das regras sobre o tema, estrutura e formato.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>da redação de textos de diversos tipos;</li> <li>da mobilização de conhecimentos quanto à coerência e correção linguística;</li> <li>do cumprimento das regras sobre o tema, estrutura e formato.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>da redação de textos de diversos tipos;</li> <li>da mobilização de conhecimentos quanto à coerência e correção linguística;</li> <li>do cumprimento das regras sobre o tema, estrutura e formato.</li> </ul>	
<b>Escrita</b>						
<b>ATITUDES –20%</b>	O/A aluno/a nunca revela:	O/A aluno/a revela, poucas vezes:	O/A aluno/a revela, algumas vezes:	O/A aluno/a revela, muitas vezes:	O/A aluno/a revela, quase sempre:	
Responsabilidade	<ul style="list-style-type: none"> <li>responsabilidade.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>responsabilidade.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>responsabilidade.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>responsabilidade.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>responsabilidade.</li> </ul>	
Autonomia	<ul style="list-style-type: none"> <li>autonomia.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>autonomia.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>autonomia.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>autonomia.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>autonomia.</li> </ul>	
Consciência ambiental e social	<ul style="list-style-type: none"> <li>consciência ambiental e social.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>consciência ambiental e social.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>consciência ambiental e social.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>consciência ambiental e social.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>consciência ambiental e social.</li> </ul>	
Cooperação e partilha	<ul style="list-style-type: none"> <li>cooperação e partilha.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>cooperação e partilha.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>cooperação e partilha.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>cooperação e partilha.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>cooperação e partilha.</li> </ul>	
Valorização das diferentes manifestações culturais	<ul style="list-style-type: none"> <li>valorização das diferentes manifestações culturais.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>valorização das diferentes manifestações culturais.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>valorização das diferentes manifestações culturais.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>valorização das diferentes manifestações culturais.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>valorização das diferentes manifestações culturais.</li> </ul>	