

**INFORMAÇÃO - PROVA DE EQUIVALÊNCIA À FREQUÊNCIA**
**FRANCÊS - Prova Oral**
**1.ª e 2.ª Fases**
**Prova 16 | 2024**
**3.º Ciclo do Ensino Básico**

O presente documento divulga informação relativa à Prova de Equivalência à Frequência do 3.º Ciclo da disciplina de Francês – componente oral, a realizar em 2024, nomeadamente:

- Objeto de avaliação;
- Caracterização da prova;
- Critérios Gerais de classificação;
- Material;
- Duração.

**Objeto de Avaliação**

A prova tem por referência o Perfil do Aluno à Saída da Escolaridade Obrigatória e as Aprendizagens Essenciais de Francês do 3º Ciclo, bem como as orientações presentes no Quadro Europeu Comum de Referência para as Línguas-QEQR. É objeto de avaliação a capacidade comunicativa nas vertentes da Compreensão e Interação oral. Estes conteúdos serão testados numa única prova, através da ativação das seguintes competências:

**Quadro I - Prova oral e competências ativadas**

Prova	Atividades	Competências ativadas
Prova Oral	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Interação oral;</li> <li>• Produção individual oral.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Competência linguística;</li> <li>• Competência sociolinguística;</li> <li>• Competência pragmática.</li> </ul>

**Caracterização da Prova**

Consiste na realização de duas atividades de produção/interação oral, sendo os temas referentes ao 9º ano de escolaridade. A avaliação relativa a esta parte terá o enquadramento seguinte:

**Quadro II.A - Avaliação de produção/interação oral**

<b>Momentos</b>	2 momentos, conforme especificação no quadro seguinte.
<b>Alunos</b>	1 aluno de cada vez.
<b>Júri</b>	3 professores: um age como interlocutor e classificador; dois agem como classificadores apenas.
<b>Duração</b>	15 minutos.
<b>Classificação</b>	Atribuída de acordo com os níveis e respetivas pontuações apresentadas para o efeito. O professor que age como interlocutor faz uma avaliação holística da prestação dos alunos no final da sua prova; os classificadores fazem uma análise analítica.
<b>Áreas de experiência/temáticas</b>	As determinadas pelo Perfil do Aluno à Saída da Escolaridade Obrigatória, pelas Aprendizagens Essenciais da disciplina e orientações do Quadro Europeu Comum de Referência para as Línguas-QEQR.
<b>Tipos de atividade</b>	De interação Professor Interlocutor / Aluno. De produção individual do Aluno.

**Quadro II.B - Especificação dos momentos**

<b>Momentos</b>	<b>Duração</b>	<b>Procedimentos</b>	<b>Estímulos</b>
<b>1º Momento:</b> Interação examinador / examinado	+/- 7 min	O examinador questiona o examinado.	Estímulos orais.
<b>2º Momento</b> Produção individual do examinado	+/- 8 min	O examinador propõe uma tarefa ao examinado. O examinado prepara e realiza a tarefa proposta.	Estímulos orais e escritos.

**Critérios Gerais de Classificação**

São consideradas cinco categorias para a classificação do desempenho do aluno: Âmbito, Correção, Fluência, Desenvolvimento Temático e Coerência e Interação. Nestes critérios, o entendimento que se faz das categorias acima referidas é o seguinte:

- **Âmbito (25%)** ▪ Refere-se à capacidade de usar os recursos linguísticos necessários à comunicação, em termos de variedade, extensão/espetro do conhecimento.
- **Correção (15%)** ▪ Refere-se à capacidade de usar as estruturas gramaticais e pronunciar as palavras de acordo com as regras do sistema linguístico e também de usar o vocabulário e a entoação adequados.
- **Fluência (10%)** ▪ Refere-se à capacidade de formular e/ou prosseguir um discurso com ritmo adequado ao contexto, sem que hesitações, pausas ou reformulações exijam demasiado esforço de compreensão ao(s) interlocutor(es).
- **Desenvolvimento Temático e Coerência (25%)**
  - . Desenvolvimento Temático – refere-se à capacidade de utilizar conhecimentos/informação e de se expressar sobre qualquer um dos temas prescritos pelas Aprendizagens Essenciais.
  - . Coerência – refere-se à capacidade de sequenciar ideias e de organizar informação, ativando componentes da competência discursiva.
- **Interação (25%)** ▪ Refere-se à capacidade de comunicar oralmente com outro(s) falante(s), envolvendo negociação de significado entre emissor(es) e recetor(es) da mensagem.

**Material**

O material será fornecido pelo Júri da prova.

**Duração**

A prova tem a duração de 15 minutos por cada aluno.

**Nota:** Os tempos indicados para cada atividade (apresentados no Quadro II.B) são tempos aproximados, destinados a permitir uma melhor gestão da prestação dos alunos.