

**INFORMAÇÃO—PROVA DE EQUIVALÊNCIA À FREQUÊNCIA**
**INGLÊS – Prova Oral**
**1ª e 2ª Fases**
**Prova 21 | 2024**
**3º Ciclo do Ensino Básico**

O presente documento divulga informação relativa à Prova de Equivalência à Frequência do 3º Ciclo da disciplina de Inglês, a realizar em 2024, nomeadamente:

- Objeto de avaliação;
- Caracterização da prova;
- Critérios gerais de classificação;
- Material;
- Duração.

**1. OBJETO DE AVALIAÇÃO**

A Prova de Equivalência à Frequência, LE I (9.º ano), tem por referência o **Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória**, as **Aprendizagens Essenciais de Inglês do 3.º Ciclo**, bem como as orientações presentes no **Quadro Europeu Comum de Referência para as Línguas – QECR**. São objeto de avaliação as competências comunicativa, intercultural e estratégica, nas vertentes da interação e da produção oral.

**DOMÍNIOS: INTERAÇÃO E PRODUÇÃO ORAIS**

O desempenho do examinando é avaliado em atividades de interação e produção orais, que se desenvolvem em três momentos, de acordo com um guião seguido pelos classificadores.

**2. CARACTERIZAÇÃO e ESTRUTURA DA PROVA**
**Quadro I – Características e estrutura**

Momento /atividade	Duração	Procedimentos a seguir durante a aplicação dos guiões	Estímulos	Exemplos de micro-funções
1º momento Interação Interlocutor- aluno	+/-3 min	– O interlocutor introduz esta componente da prova explicando a atividade. – O aluno deve responder às questões, fornecendo as informações solicitadas.	Orais, sob a forma de questões	Fornecer informação; dar opiniões
2º momento: Produção individual do aluno	+/- 6 min	– O interlocutor explica a atividade e fornece os estímulos ao aluno. – O aluno deve produzir um breve discurso, descrevendo uma imagem e fazendo inferências sobre a mesma, relacionando-a com os seus conhecimentos prévios e opinião pessoal.	Visuais sob a forma de imagens	Descrever uma imagem; fazer inferências
3º Momento: Interação entre os alunos/interlocutor	+/-6 min	– O interlocutor explica a atividade e fornece os estímulos aos alunos. – Os alunos devem interagir de acordo com a questão e as imagens ou escritos que lhes são fornecidas.	Visuais, sob a forma de imagens ou escritos.	Descrever imagens ou escritos e escolher uma opção; decidir sobre uma situação

### 3. CRITÉRIOS GERAIS DE CLASSIFICAÇÃO

Para a avaliação da prova oral são consideradas quatro categorias, critérios de classificação e descritores de nível, baseados nos descritores do Quadro Europeu Comum de Referência para as Línguas, como se exemplifica no quadro abaixo.

**Quadro II- Critérios, valorização dos mesmos e descritores de desempenho da prova oral**

	<b>Desenvolvimento temático e coerência (30%)</b>	<b>Fluência / Comunicação (20%)</b>	<b>Gramática / Vocabulário (30%)</b>	<b>Pronúncia (20%)</b>
<b>5</b>	Apresenta ideias excelentes de uma forma clara e lógica. A informação é organizada de uma forma fácil de compreender.	Fala fluentemente. Não apresenta dificuldades de comunicação. Repetições são raras.	Usa com correção, geralmente elevada, estruturas gramaticais (variadas). Vocabulário adequado e variado. Uso de palavras novas.	A pronúncia e a entoação são geralmente claras e naturais.
<b>4</b>	Apresenta boas ideias de uma forma clara e lógica. Informação, por vezes, incompleta, mas fácil de compreender.	Fala sem grande esforço ou perda de coerência. Alguma hesitação/repetição. Autocorrige-se, por vezes.	Os erros ocasionais não perturbam a comunicação. Vocabulário adequado. Usa algumas palavras novas.	Quase sempre correta e clara. Muito poucos erros que não prejudicam a comunicação.
<b>3</b>	Fornecer informação simples e direta, exprimindo o essencial. Contudo, a informação nem sempre está organizada.	Produz um discurso com relativo à-vontade. Pausas para planear e remediar. Podem ocorrer eventuais hesitações.	Usa com correção estruturas gramaticais simples. Usa com correção vocabulário adequado, mas pouco variado.	Ocorrência de erros fonológicos que apenas ocasionalmente perturbam a compreensão e a comunicação.
<b>2</b>	Fornecer informações básicas, faltando aspetos importantes. Discurso, por vezes, desorganizado.	O discurso flui lentamente. Repetições frequentes. Dificuldades em comunicar.	Comete erros gramaticais importantes. Usa um repertório de palavras/expressões memorizado.	A pronúncia é entendida com algum esforço. Erros fonológicos frequentes.
<b>1</b>	Apresentação pobre, faltando informação, mesmo básica. Discurso desorganizado.	Discurso sem fluência, o que dificulta a comunicação. Muitas pausas. Palavras isoladas. Uso da língua materna.	Comete muitos erros gramaticais. Usa um repertório de palavras muito básico e pouco adequado à situação.	Na maior parte, incompreensível. Demasiados erros, na sua maioria ininteligíveis.

### MATERIAL AUTORIZADO

O material será fornecido ao aluno no momento da prova.

### DURAÇÃO DA PROVA

A prova não deve ultrapassar a duração máxima de 15 minutos. Os tempos indicados para cada atividade são tempos aproximados, destinados a permitir uma melhor gestão da prestação dos alunos.